

O programa encontra-se disponível para entrega no Secretariado

Por motivos imprevistos, esta programação poderá ser alterada ou adiada

Inscrições disponíveis

Modalidade de pagamento

Pagamento por numerário ou por transferência bancária para o IBAN

PT50 0010 0000 7417 6300 0019 0

e enviar o comprovativo com identificação dos inscritos e respetivas visitas de estudo para o email:

contabilidade@amigosdoscastelos.org.pt

Os não associados pagam a mais nas visitas:

Lisboa: € 2,50

Sábados: € 12,50

Fim-de-Semana: € 10,00/pessoa/dia

Espanha (em autocarro): € 10,00/pessoa/dia

Os participantes só podem entrar num único ponto intermédio dentro do itinerário da viagem e a combinar com o Secretariado.

O valor total da Inscrição inclui:

Despesas de organização, transportes, entradas em monumentos, visitas guiadas e Intérpretes do Património, refeições, alojamento ao fim-de-semana e internacionais e outros específicos de cada visita.

Preços de combustível

Damos conhecimento da nota que recebemos da AGTBus, quando do envio do orçamento do custo das viagens para este quadrimestre:

“A AGTBus poderá rever os preços caso existam variações no custo dos combustíveis, até 5 dias, antes da realização dos serviços”.

Naturalmente, se isso acontecer, teremos de fazer correções aos nossos preços à posteriori.

Pagamentos de visitas

Lisboa - até 4 dias antes da data da visita.

1 Dia – Sábado - até 10 dias antes da data da visita.

Fim-de-Semana e Espanha - Caução - até 30 dias antes da data da visita e o restante até 15 dias antes da mesma.

Grandes Viagens (Europa e fora da Europa em avião) - as que constarem na proposta apresentada pela agência de viagens.

Data até à qual pode cancelar sem penalização (devolução da inscrição ou caução)

Lisboa - até 4 dias antes da data da visita;

Sábados - 10 dias antes da data da visita;

Fim-de-Semana e Espanha - entre 30 e 15 dias antes da visita - perda do valor da caução; menos de 15 dias antes da visita perda total do valor da visita;

Grandes Viagens (Europa e fora da Europa em avião) - as que constarem na proposta apresentada pela agência de viagens.

Pagamento de Quotas 2026

Débito Direto € 33 / Numerário ou Transferência Bancária € 36

Volte a apoiar a

Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos

No seu IRS – 2026 ofereça 1% à Associação

na folha de rosto preencha, no

Quadro 11 > Campo 1101

Com o NIF da Associação

501 538 240

A Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos Agradece

Data	Atividade	Sumário
30 Abr 5ª feira	"O Chá que abraça o Chocolate" - Prova Sensorial	A Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos e a Céu Chocolatier voltam a proporcionar aos amantes de chocolate uma experiência envolvente - uma prova sensorial de chocolates e chás. Nesta atividade, orientada pela Chef Céu Carvalho, os participantes vão poder explorar aromas e texturas distintas, que se encontram e transformam cada sabor numa verdadeira descoberta de sensações. Será um momento especial e único para o palato, sem pressas, e num local acolhedor rodeado pela natureza. Limitada a 15 pessoas. Inscrição € 40,00 . Início às 17h30 na APAC, Rua Barros Queirós, 20 – 1º Esq.
6 Mai 4ª feira	Arte & Moda Lisboa	<i>O que une Vivienne Westwood ao século XVIII francês? Guo Pei a uma máscara funerária do Antigo Egito? Balenciaga a um baixo-relevo assírio? Ou Alexander McQueen e a Casa Givenchy a estampas japonesas?</i> Arte & Moda convida-nos a entrar num espaço onde a arte respira moda e a moda desperta a arte. Numa experiência sensorial, obras da Coleção Gulbenkian dialogam com figuras maiores da alta-costura e do design contemporâneo, revelando formas, símbolos e gestos que atravessam o tempo. Partindo do profundo interesse de Calouste Sarkis Gulbenkian (1869–1955) pela arte e pela moda, a exposição inicia-se com a forma como o casal Gulbenkian acompanhou as tendências do seu tempo. A riqueza e diversidade da Coleção Gulbenkian – com obras de arte do Antigo Egito ao século XX – permitem-nos explorar como motivos recorrentes da história da arte são retomados e reinterpretados pela moda contemporânea, em contextos nacionais e internacionais. Visita orientada pelo Dr. Carlos Carrilho . Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 23,00 . Início às 14h45 na Avenida de Berna, 45 (Entrada do Auditório). Metro: Praça de Espanha; Autocarros: 716, 726; 746 e 756.
9 Mai Sábado	Percurso Pombalino	A Baixa Pombalina , assim designada devido à sua reconstrução pelo ministro de D. José I, Marquês de Pombal , após a grande catástrofe de 1755. A "Baixa" de Lisboa destaca-se pelo desenho ortogonal que lhe confere uma malha regular. E, ainda, pela construção antissísmica com o sistema em "Gaiola". A visita orientada pela Drª Isabel Folgosa Barata . Limitada a 15 pessoas. Inscrição € 8,00 . Início às 10h30 na APAC, Rua Barros Queirós, 20 – 1º Esq. Inscrições abertas .
11 Mai 2ª feira	Ciclo de Conferências	Donas, Forras e Escravas – As mulheres caboverdianas na sociedade do Antigo Regime . Maria Teresa Avelino Pires (CHAM-Centro de Humanidades/FCSH-UNL) Nota: Devido à doença da conferencista a mesma teve de ser adiada da sua data original – 16 março
13 Mai 4ª feira	Museu Militar Lisboa	Como Museu Militar foi inaugurado em 1926 e, apesar de vocacionado para a exposição de armas e troféus de guerra, tem, nas diferentes salas dedicadas às grandes figuras da história, obras de grandes mestres. Tetos pintados por Pedro Alexandrino e Columbano, boa talha de Leandro Braga, esculturas de Simões de Almeida, telas de Carlos Reis, Luigi Manini e Jorge Colaço e a curiosidade dos azulejos da Sala D. Carlos, pintados por Leopoldo Battistini sob desenhos do próprio rei. Visita orientada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 15,00 . Início às 15h00 junto à porta principal no Largo do Museu de Artilharia (Sta. Apolónia). Autocarros: 706, 712, 728, 734; 735, 759, 781; 782 e 794.
15 Mai 6ª feira	Mértola e Mina de São Domingos	Em Mértola o Castelo e seu entorno, a Matriz (antiga Mesquita), a Cooperativa – Oficina de Tecelagem, a Forja de Ferreiro, os Núcleos de Arte Sacra e Arte Islâmica, a Casa Romana e a Basílica Palio Cristã. Na Mina de São Domingos – passeio pelos espaços recuperados, Museu na antiga Casa dos Ingleses, e também passagem pelo Porto de Pomarão. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 110,00 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
20 Mai 4ª feira	Igreja de Santa Maria Maior (Sé de Lisboa) Lisboa	Tesouro Localizado no Coro Alto. Estão expostas magníficas alfaias litúrgicas, que são pertença da Sé de Lisboa, Além de magníficos objetos de culto em prata, ouro e pedras preciosas, inclui valiosos paramentos de diferentes épocas, importante imaginária, relicários e livros. Além do Tesouro iremos percorrer as naves da Sé, o deambulatório e as capelas anexas, assim como o claustro reaberto há pouco tempo. Visita orientada pelo Prof. José Meco . Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 22,00 . Início às 15h00 junto à entrada da Sé de Lisboa, no Largo da Sé. Elétricos: 12 e 28; Autocarro: 737.
21 Mai 5ª feira	Fados no Bairro Alto Lisboa	É a nossa proposta para uma noite de Primavera, no Restaurante 12 cordas , que oferece uma experiência única, combinando uma atmosfera mágica com espetáculos de Fado emocionantes e autênticos com os fadistas Maria Amélia Proença, Catarina Dionísio e José Manuel Silva. Limitada a 20 pessoas. Inscrição € 55,00 . Início às 19h15 na Rua Diário de Notícias 46. Metro: Baixa-Chiado; Elétricos: 12, 24 e 28; Autocarro: 758.

22 Mai 6ª feira	Nazaré	Iremos pela A8 e, antes de chegar ao Cento da vila visitaremos a Igreja Visigótica de São Gião. De seguida “o sítio das grandes ondas” para observar o mesmo. Já no “Sítio da Nazaré” a Ermida da Memória, o Santuário de Nª Srª. da Nazaré, o Palácio Real, O Coreto e o Teatro Chaby Pinheiro. Descendo e já na Praia de Banhos, o Centro Cultural da Nazaré, as antigas ruas e praças, as Capelas de Nª Srª. dos Aflitos e de Santo António, a Gare ao Antigo Elevador e o Monumento à “Mulher Nazarena”. Na aldeia da Pederneira a Antiga Casa da Câmara, o Pelourinho, o Miradouro do Largo da Misericórdia, os exteriores desta igreja e da Capela de Nª Srª. dos Anjos. Depois a Paroquial, antes de regressar a Lisboa. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 100,00 . Partida de Sete Rios às 08h00 (passeio em frente ao do Zoo).
27 Mai 4ª feira	A 7ª colina – Do Jardim das Amoreiras ao Jardim de São Pedro de Alcântara Lisboa	Recuperada como eixo cultural na Lisboa 94, a 7ª colina define o percurso entre o Cais do Sodré e o Largo do Rato. Trilhando um caminho ancestral, este itinerário percorre o troço entre o Jardim das Amoreiras e São Pedro de Alcântara, destacando os principais acontecimentos históricos, os edifícios notáveis, os jardins e o comércio de referência. Visita orientada pelo Dr. Guilherme Pereira . Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 16,00 . Início às 15h00 no Jardim das Amoreiras junto ao lago. Metro: Rato; Elétrico: 24; Autocarros: 713; 758 e 744.
28 Mai 5ª feira	Fados a Olhar o Tejo Forte de São Bruno	Com o Tejo à espreita, propomos uma noite de fados num monumento emblemático à entrada do Rio Tejo, o Forte de São Bruno. O fado que teve origem num contexto popular oitocentista e que fazia momentos de convívio e lazer, será mote para um serão ao luar protagonizado pelo fadista Jorge Mendes. Terminaremos com a degustação de sabores populares. Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 32,50 para associados / € 35,00 para não associados . Início às 21h30 . Comboio: Linha de Cascais, paragem Caxias.
30 e 31 Mai Sábado e Domingo	Na Rota do Românico – Valongo, Lousada e outras	No primeiro dia almoçamos em Valongo após a visita à Matriz local e à Fábrica Paupério. De seguida em Lousada o “Centro de Interpretação do Românico”. Mais tarde o Mosteiro do Salvador de Paço de Sousa. Vamos descansar no Hotel Fernando Horta em Lixa. Já no segundo dia e de manhã o Mosteiro do Salvador de Travanca e a Igreja de São Vicente de Sousa e depois do almoço o Mosteiro de Santa Maria de Pombeiro. Nesta visita seremos acompanhados pelo Dr. José Augusto Costa , nosso amigo, desde que começamos as visitas a esta grande área do Românico. Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 360,00; Caução € 108,00; Sup. Indiv. € 42,50 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
3 Jun 4ª feira	Instituto Nacional de Estatística Lisboa	Projetado para o efeito pelo Arq. Pardal Monteiro em 1931, o Instituto Nacional de Estatística foi construído sobre o impulso de Duarte Pacheco. Contribuíram para o seu embelezamento Abel Manta (1933-34), o escultor Leopoldo de Almeida (1933-34), o pintor Henrique Franco (1933-34) e o vitralista Roberto Leone (1934). A Instituição criada em 22 de Maio de 1935 tem contribuído de forma notável para o conhecimento da vida portuguesa (que interessa à Nação, ao Estado e à Ciência). Visita orientada por técnico do Instituto. Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 12,00 . Início às 15h00 na Av. António José de Almeida, s/n. Autocarros: 713; 716 e 742.
6 Jun Sábado	Torres Novas – Na Rota dos Templários	Começaremos a visita a este Concelho pelas “Ruínas Romanas de Cardillium”. Já no centro da vila, o Castelo e seus Jardins, a Igreja da Misericórdia e o Museu Carlos Reis. O almoço será em Riachos no Restaurante Tertúlia do Nabeiro, já nosso conhecido, seguindo-se a visita ao Museu Agrícola local. Na aldeia de Vargos, a Casa do mesmo nome e a sua Capela Privada de Santa Ana. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 100,00 . Partida de Sete Rios às 08h00 (passeio em frente ao do Zoo).
10 a 14 Jun 4ª feira a Domingo	Madrid de Novo Espanha	De 10 a 14 de junho, a pedido de muitos Associados, vamos fazer de novo uma visita a Madrid. O programa será o que se segue: 1º Dia – Dedicado à viagem com paragem na cidade de Trujillo para almoço em restaurante local. Após o mesmo faremos uma visita à Plaza Mayor desta simpática cidade. Em Madrid, vamos ficar instalados em regime de dormida e pequeno-almoço no Hotel AGUMAR 4*, no Passeio de La Reina Cristina, junto à Estação de Atocha. 2º Dia – Visita guiada à parte de “Madrid Antiga” – Plaza Mayor. Plaza de La Villa, Puerta del Sol, Mercado San Miguel, Teatro Real, Palácio Real, Plaza de Espanha, etc. com guia local e Dr. Anísio Franco. Visitaremos interiores de: Catedral de Almudena, Galeria de Las Colecciones Reales, Mosteiro das Descalças Reales, Igreja de Santo António de Los Alemanes em conjunto com o Mosteiro de São Plácido. No intervalo almoço em restaurante local. No 3º Dia também com mesmos guias, será dedicado à Madrid de Los Bourbons – Porta de Alcalá, Calle Serrano, Parque do Retiro, Plaza de Las Cibeles, Plaza Colon, Real Jardim Botânico, entre outros. Os interiores a visitar serão os seguintes: Museu do Romantismo, Museu Lázaro Galdiano, Museu Arqueológico e Las Salésias Reales. O almoço é na área da Calle Serrano. O 4º Dia será totalmente livre para efetuar visitas a gosto. Recomenda-se: Prado, Thyssen e Bornemisza e Reina Sofia. ou outros nas imediações

		(Existem entradas em conjunto para os três museus, mas o Museu Reina Sofia tem visitas livres entre as 17H00 e as 19H00). O Prado tem cafetaria simpática e acessível. No 5º Dia – Visita ao Palácio de Liria com Dr. Anísio Franco, após a qual regressamos a Portugal. O almoço será em Oropesa, mas, como o Parador está encerrado vamos ao Restaurante Los Arcos del Bosque. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 20 pessoas. Inscrição € 1.280,00 (sem jantares); Caução € 384,00; Sup. Indiv. € 240,00 Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
18 Jun 5ª feira	Museu Nacional da Música (Mafra) Lisboa Fora	Com cerca de quinhentas peças em exposição, o Museu Nacional da Música alberga ainda nas suas reservas um acervo de mais de um milhar de instrumentos musicais, pela sua raridade e importância, alguns dos instrumentos musicais da sua coleção encontram-se classificados como "tesouros nacionais". Destacam-se o cravo de Joaquim José Antunes, datado de 1758, o cravo de Pascal Taskin, construído em 1782 para a corte de Luís XVI de França, o piano Boisselot & Fils, que o virtuoso Franz Liszt trouxe para Lisboa durante a sua digressão ibérica de 1844-1845, ou o violoncelo stradivarius, datado de 1725, que pertenceu ao rei D. Luís. A nossa visita além do acervo conta com um pequeno momento musical. Visita orientada por técnico do museu. Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 23,00 . Início às 15h00 no Terreiro D. João V, Mafra. Autocarro: Carris Metropolitana: 2740 - Campo Grande - Ericeira partida às 12h40 chega às 13h20 ou partida às 13h15 chega às 13h57.
19 e 20 Jun 6ª feira e Sábado	São João da Madeira e Ovar	O primeiro dia será dedicado à sede do Concelho de São João da Madeira e aos seus museus – Centro de Arte Oliva e Museu de Arte Contemporânea e Arte Bruta e mais tarde aos Museus do Calçado e dos Chapéus. O descanso será nesta cidade no Hotel Golden Tulip. No dia seguinte Ovar – Rota dos Azulejos, Matriz, Capelas dos Paços de Ovar, Capela de Nª Srª. da Graça, também o Museu Municipal e as Casas de Júlio Dinis e de Arte Sacra da Ordem Franciscana Secular. Após o almoço e já em Válega a Matriz e o Museu Escolar de Oliveira Lopes, após o qual regressamos a Lisboa. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 310,00; Caução € 93,00; Sup. Indiv. € 40,00 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
24 Jun 4ª feira	A Exposição do Mundo Português de 1940 Lisboa	Foi a afirmação política do Estado Novo com 14 anos a pretexto de celebrar a Independência de 1140 e a Restauração de 1640 e de identidade nacional. Foi a afirmação dum estilo estético atualizado à época - o modernismo – e o lançamento de obras públicas por todo o país – escolas - o Plano dos Centenários, estradas, renovação de monumentos etc.. Foi um espetáculo histórico e etnográfico tão marcante que ainda hoje é lembrado mesmo por quem o não viveu e atrai a nossa memória coletiva. Visita orientada pelo Dr. Guilherme Pereira . Limitada 25 pessoas. Inscrição € 16,00 . Início às 15h00 à porta do Jardim Tropical, Largo dos Jerónimos. Elétrico: 15; Autocarros:714; 727; 728; 729 e 751.
27 Jun Sábado	Odemira e à volta do Mira	Já bem no Verão, viajaremos pela costa Atlântica do Alentejo e faremos uma maior incursão no concelho de Odemira o maior do nosso país. Ainda antes deste passaremos por Grândola, Sines e faremos pequenas paragens em São Torpes e Porto Covo. Depois visita a Vila Nova de Mil Fontes – Castelo (exteriores) e Matriz e em Odemira, a Igreja de São Salvador e a Ermida de Nª Srª. da Piedade, passeio na vila e naturalmente o tardio almoço. Em Sabóia, mais a sul, também a Igreja local e em Santa Clara a Paroquial e a Grande Barragem. Terminamos bem no interior do concelho, em São Martinho das Amoreiras em quatro pequenos núcleos que visitaremos. O regresso será via Ourique. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 120,00 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
1 Jul 4ª feira	Museu do Dinheiro – Exposição Super Mulheres do Dinheiro Lisboa	No acervo museológico do Museu do Dinheiro, várias figuras femininas são representadas em notas e moedas da coleção: deusas, ninfas, personificações, alegorias, Visita orientada por técnico do museu. Limitada 25 pessoas. Inscrição € 12,00 . Início às 15h00 no Largo São Julião. Autocarros: 706; 728; 735; 774; 781 e 782.
2 Jul 5ª feira	Exposição de Artes Plásticas – Referências Forte de São Bruno	Da artista plástica Clara Piçarra, residente em Caxias, que viveu a infância em Moçambique, tendo depois regressado a Portugal. Desde muito jovem se interessou pelos quadros e emoções que viveu e observou, e marcam as suas obras na pintura escultura. Inauguração às 18h00 . Patente do dia 3 a 24 de Julho . Entrada livre. De Terça a Sexta das 14h00 às 19h00 , no Forte de São Bruno. Comboio: Linha de Cascais, paragem Caxias.
3 a 5 Jul 6ª feira a Domingo	A região do Douro no seu melhor	No primeiro dia e de manhã faremos o caminho até Tabuaço, onde no Plácido Hotel Douro Tabuaço descansaremos as duas noites. Na tarde a visita à vila – Casas Solarengas. Matriz Cruzeiro e o Relógio Antigo na Oficina do Turismo. Mais tarde em Távora o Mosteiro de São Pedro de Águias. Já na aldeia de Barcos a Antiga Casa da Câmara, a Matriz, a Casa da Roda dos Expostos e a Capela de Santa Bárbara. No segundo dia será na outra margem do Douro em Santa Marta de Penaguião -a Igreja e o Pelourinho. Em Medrões a Capela de São Pedro e em Fontes a Igreja de São Tiago e o Santuário de Nª Srª. do Viso. À tarde em Mesão Frio – Igrejas, Casas Solarengas, Miradouro, Convento de São Francisco e Casas da Ordem Terceira

		e do Couto. Já em Barqueiros o Miradouro da Portela e a Igreja de São Bartolomeu. O terceiro dia será em São João da Pesqueira – o Santuário de São Salvador do Mundo e as suas vistas sobre o Douro, passeio pela vila e todos os seus lindos espaços – praças, avenidas, Igreja e Capelas, Solar dos Távoras, Cerca Medieval, Paços do Concelho, entre outros. Em Trevões – o Solar dos Caiados, a Igreja de Santa Marinha (MN), o Paço Episcopal e a Casa do Adro. Em Paredes da Beira na Quinta da Corredoura (Particular) a fantástica capela dos Santos Mártires. Daqui regressamos a Lisboa. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 590,00; Caução € 177,00; Sup. Indiv. € 80,00 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
8 Jul 4ª feira	Do Alto de Stº Amaro à Rua da Junqueira Lisboa	Entre uma zona alta e burguesa e uma zona baixa e ribeirinha – ora operária, ora palaciana – só têm em comum a proximidade. Mas de permeio surgem curiosidades – uma capela seiscentista, memórias de indústrias, novos hotéis, palacetes em renovação. No lugar dum velho forte surgiu um centro de congressos e numa quinta aristocrática se fez um hospital e um centro de investigação: tudo isto ao longo duma antiga estrada que corria à beira-rio, entre juncos, da capital para o sítio real de Belém. Visita orientada pelo Dr. Guilherme Pereira . Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 16,00 . Início às 15h00 no Hotel Pestana Palace, Rua Jau ao Alto de Stº Amaro. Autocarros: 720 e 738.
11 Jul Sábado	Alcanena, Minde e Mira de Aire	De novo na Serra de Santo António começamos pelo Polje de Minde para depois visitar o Museu Roque Gameiro e o Atelier de Tecelagem. Em Mira de Aire a serra e o Museu Artesanal do Têxtil. O almoço será no Restaurante A Gralha. Depois visitaremos a Gruta local, que tem elevador. Mais tarde os Olhos de Água, com a nascente do Alviela e com a “Carsoscópio”. Para terminar uma Igreja em Louriceira (MN). Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 120,00 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
15 Jul 4ª feira	Igreja dos Anjos Lisboa	Igreja inaugurada em 1910 em substituição do primitivo templo, demolido em 1908, aquando da abertura da Av. Rainha D. Amélia (atual Av. Almirante Reis). Com projeto do arq. José Luís Monteiro, utilizou de forma notável a gramática arquitetónica neoclássica. A fachada impõe-se pela harmonia e elegância das suas linhas, sendo dividida em 2 andares por um balcão e coroada por um frontão triangular. No andar inferior, ao qual se acede por uma pequena escadaria, abrem-se 3 portas enquadradas por colunas dóricas de mármore rosa. O interior traduz o conceito de “arte barroca total”, destacando-se: a decoração em talha dourada dos altares; o teto com apainelado de caixotões de pintura com cenas da Vida da Virgem e alegorias bíblicas; o revestimento integral de superfícies com o recurso a várias linguagens; a escultura de vulto dos altares; o ciclo de telas atribuídas a Bento Coelho da Silveira e a António Machado Sapeiro; e a tela, quinhentista, com a representação de Sto. António (sacristia). Visita orientada pelo Prof. José Meco . Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 16,00 . Início às 15h00 na Avenida Almirante Reis. Metro: Anjos; Elétricos: 12 e 28; Autocarros: 708; 734 e 736.
18 Jul Sábado	Belver e Vila Velha de Rodão	Em Belver, no concelho de Gavião, visita ao magnífico Castelo e ao seu interior com a Capela de São Brás, a Matriz e o Museu do Sabão. Chegando a Vila Velha de Rodão espera-nos um barco no qual iremos almoçar durante o Cruzeiro no Parque Ambiental de Enxarrique (lago artificial da barragem). À tarde, se for permitido ao autocarro, será a subida ao “Castelo de Rei Wamba”. Na vila a Matriz, Centro de Interpretação de Arte Rupestre do Vale do Tejo, o Pelourinho, a Capela de Nª Srª. de Alagada. Daqui regressamos a Lisboa. Visita acompanhada pelo Dr. Anísio Franco . Limitada a 30 pessoas. Inscrição € 120,00 . Partida de Sete Rios às 07h30 (passeio em frente ao do Zoo).
18 Jul Sábado	Tertúlia “Quem foi quem...” Forte de São Bruno	Propomos uma conferência a desenvolver uma vez por quadrimestre no Forte de São Bruno em Caxias sobre a temática Quem é Quem com a intenção de darmos a conhecer figuras relevantes da nossa sociedade que vivem em Caxias quer da área das letras, das artes, e da música. Em colaboração com a Associação Cultural A Voz de Paço de Arcos . Limitado a 20 pessoas. Inscrição: Prévia. Entrada Livre . Início às 16h00 no Forte de São Bruno. Comboio: Linha de Cascais, paragem Caxias.
22 Jul 4ª feira	Palácio Anjos – Exposição Graça Morais – Uma Antologia Algés	Uma retrospectiva da obra artística de 1970 à atualidade. A mostra propõe uma visão abrangente do percurso da artista, evocando os temas centrais da sua criação desde a década de 1970 até ao presente: a relação com a terra e os seus frutos, as mulheres, a caça, a memória do lugar enquanto espaço de cultura e, nos anos mais recentes, a reflexão sobre as metamorfoses do ser humano, enquanto vítima e algoz, cuidador e agressor. Visita orientada por técnico do Palácio. Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 12,00 . Início às 15h00 na Alameda Hermano Patrone em Algés. Comboio: Linha de Cascais, paragem Algés; Elétrico: 15E; Autocarros: 723; 729; 750; 751 e 776.

24 e 25 Jul 6ª feira e Sábado	72º Aniversário do Teatro Clássico em Mérida Espanha	No primeiro dia à noite assistiremos à peça inserida no programa do 72º aniversário do Teatro Clássico de Mérida. Começaremos pelo almoço em Elvas. Pelas 16h30 começaremos a visita ao Museu de Arte Romana em Mérida. Depois de jantar, a peça – “ Bacanal ” (dança e teatro). No 2º dia de manhã visita a parte da cidade: Pórtico de Foro, Templo de Diana (exterior), Arco de Trajano, Coleção de Arte Visigótica e Praça de Espanha. O almoço será no Parador de Mérida. Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 340,00; Caução € 102,00; Sup. Indiv. € 45,00. Partida de Sete Rios às 10h00 (passeio em frente ao do Zoo).
29 Jul 4ª feira	Centro Português de Atividades Subaquáticas – Museu da Vida Submersa	Mostra das recolhas do fundo do mar de peças de Arqueologia e espécies marinhas, realizadas durante as expedições aos Açores, Madeira e Continente Africano ao longo de décadas. O museu também apresenta o próprio equipamento de imersão utilizado, bem como, peças oferecidas por sócios. O acervo do museu divide-se em 3 núcleos museológicos: Arqueologia Subaquática, Biologia Marinha e Equipamento de Imersão. Visita orientada por técnico do museu. Limitada a 25 pessoas. Inscrição € 11,00. Início às 15h00 na Rua Alto do Duque, 45 (paralela à Av. Vasco da Gama). Comboio: Linha de Cascais, paragem Algés; Elétrico: 15E; Autocarros: 723; 729; 750; 751 e 776.
Para o 3º Quadrimestre 2026		
30 Set a 5 Out 4ª feira a 2ª feira	Malta e Gozo Grandes Viagens	No dia 30 de setembro a viagem aérea de Lisboa a Malta, via Frankfurt. No dia 1 de outubro faremos a visita ao sul da Ilha de Malta, no dia seguinte “La Valleta” e no dia 3 a Ilha de Gozo. No domingo dia 4, iremos às chamadas “Três Cidades”, enquanto no último dia faremos um passeio de barco, teremos algum tempo livre, antes do almoço, e regressaremos a Lisboa. Em cada um dos referidos locais, visitaremos, em pormenor, todos os sítios e/ou monumentos neles existentes e também apreciaremos as magníficas paisagens naturais. Esta visita é acompanhada e comentada pelo Professor Doutor António Martins Costa , membro da nossa direção, especialista na área mais significativa do património que nos foi deixado pelos Cavaleiros de São João da “Ordem de Malta”. Agradecemos a vossa inscrição. Limitada a 15 pessoas. Inscrição € 2.550,00; Caução € 765,00 até 25 junho; Restante pagamento € 1.785,00 até final de agosto; Supl. Indiv. € 460,00 ; O programa completo está disponível no Secretariado.

Projetos Educativos, de Animação, Temáticos e Percursos

O Mar leva e traz... Intercâmbio de produtos e culturas no espaço ultramarino no século XVI. A situação geográfica da cidade de Lisboa, junto ao Tejo, constitui uma posição privilegiada para que os Portugueses procurassem descobrir outras formas de viver através da navegação para destinos a Oriente e Ocidente. As trocas comerciais e culturais realizadas neste processo contribuíram em muito para a diversificação dos hábitos, nomeadamente alimentares e quotidianos. O projeto “O mar leva e traz...” procura ser um espaço vivo, com a recriação das paisagens e ambiente dos locais alcançado pela expansão portuguesa, dos seus povos e modos de vida. Inscrição: **€ 4,00/aluno. Destinatários:** 1º, 2º e 3º ciclos Decorre no Forte de São Bruno, em Caxias.

Vita Civitatis: a cidade e o quotidiano medieval. Um projeto didático cuja temática incide sobre a vivência medieval no contexto dos ambientes urbanos e rurais. Uma viagem no tempo que nos leva à descoberta de aspetos da vida quotidiana na Idade Média, do vestuário à alimentação, das atividades sociais ao entretenimento, do interior das casas à música. Decorre no Secretariado dos Amigos dos Castelos. Inscrição: **€ 4,00/aluno. Destinatários:** 1º, 2º e 3º ciclos.

De Antiquae Plantae. Workshop de Plantas medicinais. A utilização de plantas para fins medicinais é uma prática tão antiga como a Humanidade; já os antigos sacerdotes egípcios utilizavam as plantas medicinais como forma do tratamento das doenças. Na idade Média os monges tinham jardins nos mosteiros onde cultivavam as plantas necessárias ao fabrico de chás ou pomadas. E foi assim até ao século XVIII. Falaremos de algumas dessas plantas utilizadas dando ênfase à sua função farmacológica e ensinaremos os mais jovens a fazer uma pomada de arnica utilizada para aliviar os hematomas. Inscrição: **€ 3,50/aluno. Destinatários:** 1.º, 2.º ciclos.

Estórias da História de Alfama. Percurso pedestre pelo bairro histórico de Alfama, cuja designação se deve à herança árabe e ao termo *Al-hama* (lugar de banhos quentes). Esta parte da cidade é também conhecida por ser um sítio belo, pela proximidade de diversos miradouros de onde se tem uma perceção panorâmica de Lisboa. Constitui uma aldeia dentro de Lisboa: ruas estreitas e sinuosas, prédios tocantes, cheiros intensos e vozes de fundo. A nossa proposta é dar a conhecer aos mais jovens este bairro, onde é possível viajar no tempo e perdermo-nos em becos e ruelas onde o sol nunca entra e que testemunham as diferentes culturas que fazem a nossa história. Com início no Miradouro de Santa Luzia. Inscrição: **€ 4,50/ aluno. Destinatários:** 2.º e 3.º ciclos.

Estórias da História da Cidade de Lisboa. Iniciamos o nosso percurso no bairro do Castelo; lugar do nascimento de uma cidade repleta de história e marcada por diversas épocas desde a ocupação romana até à atualidade. Alargaremos este percurso a Alfama, aldeia dentro de Lisboa. Ruas estreitas e sinuosas, prédios tocantes, cheiros intensos. Terminaremos este percurso no Terreiro Paço, aonde se pode observar a cidade cosmopolita. Com início na entrada do Castelo de São Jorge. Inscrição: **€ 6,00/aluno**, inclui entrada no castelo. **Destinatários:** 2.º e 3.º ciclos e Secundário.

Estórias da História do Bairro da Graça do século XIX à primeira metade do XX. Propomos um percurso a um bairros mais emblemáticos da cidade o «Bairro da Graça». Este bairro constitui um acervo edificado que se adaptou às alterações de vida da sociedade no período que abrange o século XIX e os inícios do XX. Com surgimento do proletariado, novo grupo social originado na revolução industrial que provocou a deslocação de pessoas para as cidades na procura de melhores condições e vida, tendo os bairros que se adaptar aos novos residentes. O bairro da Graça não foi exceção e adaptou-se a esta nova realidade da sociedade. Daremos a conhecer aos mais jovens as condições económicas e políticas que originaram estas transformações sociais e que impactaram nas características e as tipológicas destas estruturas habitacionais e na vida urbana. Destacamos a Villa Sousa, a Vila Bertha. e terminamos a nossa visita no Bairro Estrela de Ouro. Com Início no Largo de Sapadores. Inscrição: € 5,50/ aluno. Destinatários: 1.º, 2.º e 3.ª ciclos.

Percorso de uma Fortificação. Desafiemos os mais jovens e suas famílias a descobrirem o Forte de São Bruno através de um Peddy Paper. Qual a origem da sua denominação? Que função servia? Quem mandou construir? Que características apresenta? Estas e outras respostas... irão descobrir. Decorre no **Forte de São Bruno, em Caxias**. Inscrição: € 3,50/aluno. Destinatários: 1º, 2º e 3º ciclo.

Percorso Medieval. Passeio pela Mouraria que leva os mais jovens à descoberta da antiga estruturação da cidade medieval, com os seus estreitos arruamentos e edifícios de modestas dimensões construídos em materiais correntes. A vivência da cidade, incluindo a sua toponímia, apresenta-se vinculada às atividades económicas de cariz urbano, religiosidade popular e morfologia do terreno. Com início no secretariado dos Amigos dos Castelos. Inscrição: € 4,00/aluno. Destinatários: 1º, 2º e 3º ciclos.

Percorso Lisboa Quinhentista. A baixa de Lisboa, que atualmente podemos visitar, está fortemente marcada pela reconstrução realizada após o terramoto de 1755. No entanto, perdidos na cidade setecentista existem muitos vestígios que nos mostraram a sua ancestralidade. O percurso "Lisboa Quinhentista" procura dar a conhecer aos mais jovens as características sociais, económicas e culturais de um dos períodos históricos mais importantes para a capital, partindo de testemunhos arquitetónicos e artísticos espalhados pela cidade. Nesta visita passaremos por vários edifícios religiosos e civis com vestígios quinhentistas ou construídos durante esse período que vão servir para conversarmos sobre questões fundamentais da História de Portugal na época Moderna: os Descobrimentos, a Companhia de Jesus, as Misericórdias, a arquitetura manuelina e renascentista e o urbanismo. Com início no secretariado dos Amigos dos Castelos. Inscrição € 5,50/aluno. Destinatários: 3.º ciclo e Secundário.

Percorso Pombalino. Iremos recuar à segunda metade do século XVIII com um percurso pedestre que vai permitir às crianças e jovens conhecer a Baixa Pombalina. A reconstrução da Baixa Pomabalina, orientada pelo Marquês de Pombal após o terramoto de 1755, é considerada a maior escola urbanística portuguesa que influenciou a construção de grande número de novas cidades em Portugal e no Império. Através deste percurso daremos a conhecer a nova planificação da cidade, abordando a arquitetura religiosa, com a revitalização de igrejas existentes, e a arquitetura civil, que se denuncia na volumetria, organização das fachadas, estrutura antisísmica dos edifícios e as artes decorativas usadas para sua ornamentação. Com início no secretariado dos Amigos dos Castelos. Inscrição € 4,50/aluno. Destinatários: 2.º e 3.º ciclos e Secundário.

Grupos minimos de 15 participantes.

Contactos: educativo@amigosdoscastelos.org.pt ; tel: 918 748 695; 218 885 381